



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE

Pontificia Universidad Católica
Facultad de Arquitectura, Diseño y Estudios Urbanos

Beca para Tesistas y/o Memoristas del proyecto FONDECYT N° 1180062

Se convoca a investigadores de pre y postgrado a presentar proyectos de tesis para ser realizados en el marco del proyecto FONDECYT Regular N° **1180062**, “**Dataficación de entornos urbanos e individuos: un análisis de los diseños, prácticas y discursos de la producción y gestión de datos digitales en Chile**”, a cargo del investigador Martín Tironi, sociólogo y académico de la Escuela de Diseño de la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Ante el acelerado despliegue de Internet y las tecnologías digitales, Chile ha experimentado en los últimos años un inédito proceso de ‘dataficación’ de entornos urbanos e individuos, esto es, la creciente conversión digital de fenómenos de diversos ámbitos sociales a datos procesables por computadoras. Este proceso reposa en la premisa de que la distribución de sensores y procesadores cada vez más miniaturizados, la consecuente generación de datos digitales y su adecuada gestión algorítmica (minería, procesamiento, visualización, etc.) van a favorecer una regulación o control más eficiente de las ciudades y los hábitos de sus ciudadanos.

El objetivo general de este proyecto es comprender los **diseños, prácticas y discursos que participan en la producción y gestión de datos digitales en Chile sobre individuos y espacios urbanos**. Para esto se examinarán diferentes casos, experimentaciones y controversias que surgen a partir de las formas visualización, vigilancia, capitalización y construcción de públicos que se despliegan a través de la expansión de las tecnologías de cuantificación y monitoreo digital en Chile. El proyecto se enmarca dentro de los Estudios Sociales de la Ciencia y Tecnología (CTS) y busca avanzar en un marco interpretativo para la comprensión conceptual y empírica de los ensamblajes socio-técnicos que subyacen a esta dataficación y los efectos performativos del diseño de sensores, algoritmos y visualizaciones sobre la sociedad.

Se espera que los temas de las tesis o memorias tengan vinculación al proyecto de investigación. Algunos temas tentativos pueden ser:

- Estudios sobre las prácticas de diseño y desarrollo de tecnologías digitales como sensores, algoritmos, analíticas, apps, visualizaciones, etc.
- Estudios sobre usos, experimentaciones y apropiaciones de tecnologías digitales en diferentes sitios y contextos como oficinas de empresas, laboratorios, talleres, conferencias y ferias, espacios públicos, hogares y vida cotidiana.
- Experiencias, historias y controversias en torno al concepto de dataficación en Chile, Latinoamérica o a nivel internacional.
- Trabajos que aborden teórica y/o empíricamente conceptos como algoritmos, Big Data, cultura hacker, democracia técnica, plataformas ciudadanas, entre otros.

La participación en este proyecto de el/la tesista y/o memoriata tendrá una duración de a lo menos un semestre y recibirá la remuneración de hasta 1.000.000 al término de la tesis o memoria. Interesadas e interesados enviar currículum vitae y carta de motivación (500 palabras máximo) a Martín Tironi (martin.tironi@uc.cl), Pablo Hermansen (phermans@uc.cl) y Matías Valderrama (mbvalder@uc.cl) indicando en el asunto “Concurso Tesista proyecto FONDECYT”. Se recibirán postulaciones hasta el domingo 31 de marzo de 2019. Las mejores candidatas y candidatos serán contactados para agendar entrevistas y conversar más en profundidad sobre los proyectos de tesis y/o memoriatas.